

Научная конференция

**Русский журнал имперского периода: художественная форма,
политический инструмент, экономическое предприятие**
К 200-летию журнала «Отечественные записки»

Кафедра истории русской литературы
Филологического факультета
МГУ имени М. В. Ломоносова
27 октября 2018 г.

Ауд. 843

11.00–13.00

- Л. А. Трахтенберг (МГУ)*. Структура и источники журнала «Поденьшина»
К. В. Сарычева (ГМИРЛИ). М. Ю. Лермонтов в журнале «Библиотека для чтения»
Е. И. Чумаченко (МГУ). Отдел «Моды» в журнале «Современник» 1847–1850 гг.: стиль и жанры
А. С. Бодрова (ВШЭ, ИРЛИ). «Байронизм» русских толстых журналов: опыт сравнительной характеристики

13.00–14.00. Обед

14.00–16.00

- А. Ф. Багаева (МГУ)*. Динамика освещения Балканского вопроса на страницах «Отечественных записок»
А. С. Федотов (МГУ). Между газетой и журналом. «Музыкальный и театральный вестник» в ряду других театральных изданий
С. Н. Гуськов (ИРЛИ). Газета «Северная почта» в 1863 году
А. В. Вдовин (ВШЭ). Журналы и романы (на подступах к корпусу)

16.00–16.30. Кофе

16.30–18.30

- А. Н. Першкина (МГУ)*. Статья А. А. Григорьева «Несколько замечаний о значении и устройстве долговых отделений». О возможной причине конфликта с редакцией журнала «Время»
К. Ю. Зубков (СПбГУ, ИРЛИ). Журнал — книга — рукопись: публикации русских пьес второй половины XIX века и проблема границ литературы
О. А. Воробьева (МГУ). О литературной позиции журнала «Русское слово» (1859–1862)
Н. Н. Корнацкий (МГУ). Как работает институт репутации: на примере журнала «Русское слово»